



Elinor Olofsson, 11, är hos sin ponny Manne, 12, varje dag – och ska vara hos honom på julafton också. Dagen före gör hon honom julfin och pyntar hans box i ridhuset i utkanten av Fru Alstad.

FOTO: ROLF OLSSON

RIDHUSET

Pynt är smaskens, tycker Manne

► Elinor Olofsson, 11, har trätt en tomteluva över ridhjälmen och skritt runt på Manne, eller Manlobo, som den lilla rödbruna hästen egentligen heter.

I den röda byggfutan med vita knutar mellan stallet och ridhuset lyser en ensam adventsstake i fönstret. Futan, som man köpt billigt i Bösarps, ska tjäna som klubbhus för Rinnehills ryttarförening som håller till här.

Nathalie Jönsson, 13, har hängt upp två runda spisbröd i röda sidenband i boxen hos sin häst Super.

Ute i hagarna runt Cecilia Brönmarks och hennes sambo Tommy Magnussons gård där Fru Alstad möter akarna är det blött och lerigt, men ridvägen ner över grannens ägor är fortfarande inbjudande grön.

Det är inte mycket som påmin-

ner om att det bara är några dagar kvar till jul.

– Det går inte att ordna julstämning för tidigt, för hästarna förstör och äter upp allt, till och med graniset, säger Cecilia.

I stallet träffas alla vuxna, och inte minst alla hästkiga ungdomar och barn, på lillejulafton för att julpynta stallet, boxarna, de 22 hästarna och jack russel-terrerierna July och Nokia, mor och dotter.

Tjejerna och den ende killen, Johnny Wallbeck, som just börjat rida, hänger då upp bröd och morötter inne i boxarna.

Hästarna görs julfina, flätas och får glitter i manarna och svansarna.

På ridhjälmar träs tomteluvor.

Sedan träffas man igen klockan tio på julaftonsförmiddagen.

Då blir det julmusik, glögg – och en stunds ridning.

Förstås.

– Jag ska i alla fall hit och mocka och rida, säger Elinor, som bor där länsvägarna 101 och 108 möts i Alstad, men varje dag åker hon halvmilen till Fru Alstad med sin mamma Eva Olofsson.

Elinor sköter om och rider Manne, som är ett år äldre än Elinor.

Mamma Eva sköter sin galoppör Triple It, som gått i vintervila från tävlandet på Jägersro.

Efter julaftonsbesöket i stallet och ridhuset blir det vanligt julaftonsfirande hos mormor och morfar i Vellinge, fast Elinors tankar är nog mest hos Manne i Fru Alstad...

LASSE HOLMSTRÖM
lasse.holmstrom@sydsvenskan.se

ALSTADGÅRDEN

Ingen jul utan klassiskt bröd

► På köksbordet står en plåt med ett bröd. Lena Ask har bakat Weinachtstollen.

Att äta Stollen till jul är en gammal släkttradition, berättar hon.

– Min mans farföräldrar bodde i Trelleborg. De blev goda vänner med en familj som kommit dit från Tjeckoslovakien. Den familjen bakade Stollen och gav bort till sina vänner till jul. Sedan fortsatte deras svärdotter traditionen. När hon blev nittio år gammal tog jag över – det är väl ungefär tio år sedan. Fast jag bakar inte så många.

– Man gör en jäsdeg som ska vara alldeles full av mandel, ljusa russin och sockat. När brödet jäser upp i ugnsvärmen börjar det leva sitt eget liv och russinen ploppar upp ur degen. Jag sitter framför ugnsluckan som framför en tv och tittar och undrar hur resultatet ska bli till slut. Det blir olika varje år, skrattar Lena Ask.

Brödet bakas ett par veckor före jul. Det ska ligga till sig lite för att bli gott. Sedan penslas ytan med smält smör som får torka in lite innan brödet pudras vitt med florsocker.

– Jag har ätit Weinachtstollen sedan jag var liten. Det blir ingen jul annars, säger Torgil Ask.

– Vi får väl se om någon av våra döttrar kommer att fortsätta baka. De tycker i alla fall om att äta den, säger Lena Ask.

En annan egen tradition är lika viktig, säger Torgil Ask.

– När mina föräldrar köpte Alstadgården tog de med sig en planta järnek från Trelleborg. Den har vuxit sig stor och jag har satt en till, ifall den första skulle dö. Till jul hänger vi en järnekskvist och en röd kula i alla lampor. Men det har vi inte hunnit ännu!

ANNIKA ÅGREN

annika.agren@sydsvenskan.se

FAKTA

Plats: Alstadgården, strax söder om Fru Alstad.

De var där: Bland annat Lena och Torgil Ask.

Julstämning: Granen är klädd och lyser välkommande, i köket hänger röd-grönrutiga julgardiner och tända ljusstakar står i fönstren ut mot den grusade gårdsplanen mellan två stora, vita gamla boningshus.



Lena Ask lägger sista handen vid årets Weinachtstollen. Bakverket pudras vitt med florsocker.

FOTO: OVE JONSSON

MINNESLUCKAN 21

► Vad hände under 2003? Prova ditt minne i Sydsvenskans jultävling som pågår hela december.



FOTO: GUNNAR LUNDMARK

Vem tog priset?

► En lycklig pristagare får just veta att hon blir 350 000 danska kronor rikare. Vem är den lyckliga?

1. Författaren Eva Ström.
2. Årftlighetsforskaren Stina Pedersen.

► Lämna ditt svar på  Sydsvenskan.se/jul senast klockan 16 i dag.

► En vinnare dras bland de rätta svaren och idag har du chansen att vinna fyra biobiljetter till familjefilmen Misa Mi. Vinnaren presenteras i morgon.

Alla som anger sin e-postadress när de svarar får en extra fråga via e-post den 31 december och har chansen att vinna en weckendresa för två.

► Rätt svar på gårdagens fråga var: **X.** Förpacka mjölk i "trekanter" av papper.

Av trycktekniska skäl presenteras vinnaren i morgon.